



|   |   |
|---|---|
| <p>1. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wyznaczyć sprawcę na miejscu budowy. Projekt budowlany architektury rozpatrywać łącznie z projektami budowlanymi branżowymi. Wszystkie opracowania należy traktować jako integralną całość.</p> <p>2. Wykonanie i projektowanie na przyszłość należy wykonać zgodnie z roboty w projektach branżowych. Eventualnie wady koordynacyjne przedstawiać nadzorców instalacyjny przed przystąpieniem do wykonywania robót. Prowadzenie robót w przypadku stwierdzenia wad koordynacyjnych jest zabronione, w szczególności zabronione jest prowadzenie robót budowlanych w oparciu o dokumentację jednej branży, bez sprawdzenia ich odniesień do innych branż i pozostałych branż.</p> <p>3. Materiały wykonczone, kolorystykę i wszelkie widoczne akcesoria instalacyjne oraz wyposażenie meblowe przed ich montażem należy przedstawić Inwestorowi i Pracownik architekturalny, w celu uzyskania akceptacji.</p> <p>4. Przed przystąpieniem do wykonania prac instalacyjnych, wszystkie przebiegi instalacyjne (otwory w ścianach) porównać z odpowiednim projektem instalacyjnym. Podobnie sprawdzić wymiarowanie otworów drzwiowych i dostosować do wybranych typów drzwi.</p> <p>5. Przeglądać instalacje w ścianach oddzielnie pożąrogo zabezpieczyć do wysokości kasy drzwi, dla danej ściany zgodnie warunkami grupy projektowej, przewidywać, przewidywać instalacyjnych musi posiadać odpowiednie atesty, próby techniczne oraz atesty.</p> | <p>6. Wielkość otworów w ścianach na przebiegi instalacyjne niewymiarowane na rysunkach architektury, powinny być określone na budowie z uwzględnieniem wielkości (średnic) tych przewodów oraz z ewentualną otuliną.</p> <p>7. Wykonanie i projektowanie na przyszłość elementów budowlanych, systemów, urządzeń i wyposażenia, zostały użyte w niniejszym opracowaniu w celu określenia odpowiedniego standardu wykonania i wyposażenia budynku. Wykonawca ma prawo wnioskować o zastosowanie rozwiązań zamiennych, nie obciążających tego standardu. Wprowadzone zmiany nie mogą podlegać za sobą zwiększenie kosztów wykonania ani zmniejszać kal projektu.</p> <p>8. Wszelkie zmiany musi być Inwestorowi i Pracownik architekturalny, przed przystąpieniem do rozwiązywania zamiennego wiąże się z koniecznością wprowadzenia zmian w dokumentacji, stona wnioskująca ponosi pełną odpowiedzialność za dokonanie tych zmian i związaną z tym korekcją metryzacji.</p> <p>9. Zastosowanie i obowiązki przy robotach budowlanych - zgodnie ze sztuką budowlaną (Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlano - Montażowych).</p> <p>10. Wszelkie zmiany w stosunku do dokumentacji należy uzgodnić z Projektantem;</p> <p>11. Wszystkie materiały budowlane użyte do budowy muszą mieć atesty doposażenia do stosowania w budownictwie.</p> |
|---|---|

|  |  |                          |
|--|--|--------------------------|
| <b>JEDNOSTKA PROJEKTOWA</b><br>Pracownia Projektowa Architektoniczno-Budowlana Sp. z o.o.<br>PL 31-317 Kraków, ul. Gnieźnieńska 4, tel/fax: 12 359 54 66<br>e-mail: ppab@ppab.pl www.ppab.pl | <b>INWESTOR</b><br>Akademia Górniczo-Hutnicza<br>im. Stanisława Staszica w Krakowie<br>al. Mickiewicza 30, 30-059 Kraków | <b>DATA:</b><br>Maj 2023 |
|--|--|--------------------------|

|  |   |                       |
|--|---|-----------------------|
| <b>AUTOR OPRACOWANIA:</b><br>arch. Agnieszka Klimczak<br>upr. nr MPOIA/002/2003, MP-1039 | <b>PRZEDMIOT INWESTYCJI</b><br>Remont kompleksu pomieszczeń nr 143 oraz 145<br>w pawilonie A-0 AGH wraz z wykonaniem instalacji<br>wentylacji | <b>SKALA:</b><br>1:50 |
|--|---|-----------------------|

|              |              |                    |        |
|--------------|--------------|--------------------|--------|
| SPRAWDZAJĄCY | BRANŻA       | FAZA               | SYMBOL |
|              | ARCHITEKTURA | PROJEKT WYKONAWCZY |        |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>ZESPÓŁ PROJEKTOWY</b><br>arch. Rafał Kablak-Ziembicki<br>arch. Wojciech Różewicz | <b>TEMAT RYSUNKU</b><br><b>PRZEKROJE A-A, B-B</b> | <b>NR</b><br><div style="font-size: 2em; font-weight: bold;">4 1</div> |
|---|---|--|