

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

WYKONANIA PRAC PROJEKTOWYCH

1. Nazwa zamierzenia inwestycyjnego:

Opracowanie dokumentacji projektowej dotyczącej adaptacji i przebudowy w budynku Domu Studenckiego „HANKA” Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza przy ul. Al. Niepodległości 26 w Poznaniu: ***Adaptacja i przebudowa Sali Wielofunkcyjnej nr 011.01 Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza wraz z przyległymi balkonami i zapleczem w budynku Domu Studenckiego HANKA przy ul. Al. Niepodległości 26 w Poznaniu.***

2. Przedmiot i zakres prac:

Zakres prac obejmuje opracowanie dokumentacji projektowej branży budowlanej, instalacyjnej, elektrycznej i teletechnicznej wraz ze zbiorczym zestawieniem kosztów, kosztorysami inwestorskimi, przedmiarami robót oraz specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót, z niezbędnymi uzgodnieniami i decyzjami administracyjnymi potrzebnymi do zrealizowania inwestycji. Zakres prac obejmuje również wykonanie opracowań i/lub ekspertyz dotyczących wprowadzenia do projektu zmian nieistotnych, uzyskania zmiany decyzji pozwolenia konserwatorskiego oraz niezbędnych do spełnienia obowiązujących przepisów przeciwpożarowych (uzgodnienie projektu z rzeczoznawcą do spraw ochrony ppoż.).

3. Adres zamierzenia inwestycyjnego:

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Dom Studencki „HANKA”
ul. Al. Niepodległości 26, 61-614 Poznań.

4. Kod zamówienia – CPV:

- 71200000-0 Usługi architektoniczne i podobne
- 71220000-6 Usługi w zakresie projektowania architektonicznego.
- 71320000-7 Usługi inżynierskie w zakresie projektowania.
- 71321200-6 Usługi projektowania systemów grzewczych.
- 71321000-4 Usługi inżynierii projektowej dla mechanicznych i elektrycznych instalacji budowlanych.

5. Zamawiający:

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza
ul. Wieniawskiego 1
61-712 Poznań
tel. 061 829 4440, fax. 061 829 4012

6. Zakres stosowania niniejszego opracowania:

- 6.1. Niniejsze opracowanie jest stosowane jako dokument w przetargu na wykonanie prac określonych w punkcie 1.
- 6.2. Zakres opracowania ma zastosowanie przy zleceniu prac projektowych objętych przetargiem.
- 6.3. Podstawą sporządzenia wyceny ofertowej jest zakres prac projektowych ujęty w niniejszej Specyfikacji technicznej oraz Programie Funkcjonalno-Użytkowym.

7. Opis ogólny przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest ***Adaptacja i przebudowa Sali Wielofunkcyjnej nr 011.01 Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza wraz z przyległymi balkonami i zapleczem w budynku Domu Studenckiego HANKA przy ul. Al. Niepodległości 26 w Poznaniu.***

Dom Studencki „Hanka” to obiekt zabytkowy należący do Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. W budynku znajduje się 6 kondygnacji nadziemnych (poziomy: 0, +1, +2, +3, +4, +5) oraz jedna kondygnacja podziemna (poziom -1). Obecnie budynek pełni funkcję domu studenckiego, przeznaczonego głównie dla studentów Uniwersytetu im. A. Mickiewicza (pokoje studenckie na poziomach +1 do +4). Jest również siedzibą Ośrodka Teatralnego MASKI, który wykorzystuje jedną salę widowiskową, w drugiej (mniejszej) prowadzone są próby chóru uniwersyteckiego. W budynku znajdują się obecnie: stołówka, sala absydowa i foyer wielofunkcyjne, kafeteria, części sportowa i administracyjna, a także pomieszczenia techniczne w piwnicy.

Sala o nr 011.01 ma charakter wielofunkcyjny. Oprócz zajęć performatywnych i teatralnych, spektakli i prób, odbywać się w niej będą wykłady, spotkania akademickie, projekcje filmów oraz małe koncerty.

8. Zakres dokumentacji projektowej winien obejmować:

- Przygotowanie trzech różnych koncepcji rozwiązań funkcjonalno-użytkowych. Przedstawienie ich do akceptacji inwestora oraz dalsze rozwinięcie projektowe zaakceptowanych rozwiązań;
- Projekt architektoniczno-budowlany i wykonawczy w poszczególnych branżach;
- Uzyskanie niezbędnych decyzji administracyjnych i pozwoleń w imieniu Zamawiającego potrzebnych do przeprowadzenie przedsięwzięcia budowlanego;
- Uzgodnienie projektu z rzeczoznawcą do spraw ppoż.;
- Wykonanie Specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót;
- Wykonanie przedmiarów i kosztorysów wraz ze zbiorczym zestawieniem kosztów.

Uwaga: Konieczna wizja lokalna przed przystąpieniem do opracowywania dokumentacji oraz zalecana przed złożeniem oferty.

9. Opis wymagań:

9.1. Zakres dokumentacji:

- ✓ Projekt budowlany wielobranżowy – 3 egz. w formie papierowej + 1 egz. na nośniku cyfrowym, w rozszerzeniu pdf oraz dwg.
- ✓ Projekt wykonawczy wielobranżowy – 3 egz. w formie papierowej + 1 egz. na nośniku cyfrowym, w rozszerzeniu pdf oraz dwg
- ✓ Kosztorys inwestorski (wszystkie branże) 2 egz. + 1 egz. na nośniku cyfrowym.
- ✓ Przedmiar robót (wszystkie branże) 2 egz. + 1 egz. na nośniku cyfrowym.
- ✓ Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót (wszystkie branże) 2 egz. + 1 egz. na nośniku cyfrowym,
- ✓ Projekt technologii scenicznej
- ✓ Opracowanie akustyczne
- ✓ Zmiana decyzji pozwolenia konserwatorskiego i pozwolenia na budowę
- ✓ Opracowanie scenariusza pożarowego i uzgodnienie projektu z rzeczoznawcą do spraw ppoż.

Wykonawca opracuje niezbędną dokumentację projektową dla realizacji przedsięwzięcia skoordynowaną w zakresie wszystkich branż, zawierającą m.in. dokumentację zgodnie z poniższym wykazem:

- Projekt Budowlany – zakres zgodny z ustawą Prawo budowlane oraz Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. wraz z późn. zm. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego zawierający m.in: projekty wszystkich branż w osobnych teczkach min. ogólnobudowlana (architektura i konstrukcja), sanitarna, elektryczna, inne opracowania niezbędne do uzyskania pozwolenia na budowę wraz z niezbędnymi uzgodnieniami.
- Projekt Wykonawczy – zakres zawierający, jako minimum: uzupełnienie i uszczegółowienie projektu budowlanego w zakresie i stopniu dokładności niezbędnym do realizacji robót budowlanych oraz weryfikacji szczegółowych rozwiązań projektowych

przez Zamawiającego. Dokumentacja projektowa musi zawierać w swym zakresie między innymi niezbędne detale rozwiązań konstrukcyjnych, architektonicznych i montażu poszczególnych elementów. Forma i podział na branże projektu wykonawczego zgodny z Projektem Budowlanym.

- Przedmiary robót – opracowanie przedmiarów robót do opracowania Kosztorysów Inwestorskich poszczególnych branż zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami.
- Kosztorysy inwestorskie – opracowanie w ramach projektu wykonawczego kosztorysów inwestorskich dla wszystkich branż, zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami - wersję elektroniczną edytowaną na odrębnym nośniku CD/DVD (formę i zakres sporządzenia kosztorysów należy uzgodnić z Zamawiającym). Projektant odpowiada merytorycznie za zgodność wyceny zawartej w opracowanym kosztorysie inwestorskim i rozwiązaniach zawartych w dokumentacji projektowej.
- Przedmiary robót i kosztorysy powinny być podzielone na poszczególne prace budowlane i instalacje we wszystkich branżach.
- Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót – opracowanie w ramach projektu wykonawczego Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych zgodnych z obowiązującymi normami wykonania prac budowlanych. Wykonawca dokumentacji odpowiada za prawidłowe określenie wymaganych parametrów urządzeń i stosowanych rozwiązań. Warunki zawarte w Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót muszą zostać uzgodnione i zaakceptowane przez Zamawiającego. Opracowanie winno być przekazane zamawiającemu w wersji papierowej i zapisane na nośnikach CD/DVD.
- Projekty, specyfikacje techniczne, przedmiary i kosztorysy muszą być wykonane zgodnie z Ustawą o Zamówieniach Publicznych, zatem nie mogą zawierać nazw własnych, natomiast parametry materiałów muszą być opisane bardzo szczegółowo, umożliwiając uzyskanie jak najlepszego efektu materiałowego (końcowy tj. długotrwałe użytkowanie, bezawaryjność itp.).
- Wykonawca projektu po wykonaniu dokumentacji projektowej i jej uzgodnieniu musi wystąpić do odpowiednich organów administracji budowlanej o uzyskanie niezbędnych decyzji. Wykonawca projektu będzie reprezentować interesy Zamawiającego w procesie administracyjnym uzyskania decyzji w oparciu o udzielone pełnomocnictwa.
- Przed złożeniem oferty zaleca się dokonanie wizji lokalnej w budynku DS. „Hanka” i inwentaryzacji (w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonania projektu) oraz zapoznanie się ze wszystkimi dostępnymi materiałami związanymi z tematem. Stopień szczegółowości przeprowadzenia rozpoznania przed złożeniem oferty zależy wyłącznie od Wykonawcy i nie może być przedmiotem dyskusji, czy też jakiegokolwiek negocjacji po złożeniu oferty.
- Wykonawca (Biuro Projektów) przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe w całości automatycznie z chwilą wypłacenia wynagrodzenia przez Zamawiającego za dokumentację. W związku z tym Zamawiający może wykorzystać przedmiotowy projekt w całości lub w dowolnych częściach przy dalszych etapach realizacyjnych.
- Projekty, specyfikacje techniczne, przedmiary i kosztorysy muszą być wykonane zgodnie z Ustawą o Zamówieniach Publicznych, zatem nie mogą zawierać nazw własnych, natomiast parametry materiałów muszą być opisane bardzo szczegółowo, umożliwiając uzyskanie jak najlepszego efektu materiałowego tj. m.in. długotrwałe użytkowanie, bezawaryjność itd.

9.2. Wymagania do projektu

W dokumentacji projektowej należy uwzględnić istniejący projekt „Przebudowy i rozbudowy Domu Studenckiego HANKA w Poznaniu przy Al. Niepodległości 26 wraz ze zmianą zagospodarowania terenu” autorstwa biura projektowego IRON TOWER INVESTMENT Paweł Wieczorkiewicz S.K.

Ponadto dokumentacja winna uwzględniać przebudowę, rozbudowę, wymianę i/lub wykonanie nowych:

✓ Branża architektoniczno - konstrukcyjna

- założenia i szczegóły konstrukcyjne – w zakresie niezbędnym dla wykonania zakresu opisanego w niniejszym Opracowaniu,
- gabaryty i charakterystyka wszelkich rodzajów konstrukcji,
- obliczenia statyczne dla wszelkich rodzajów konstrukcji,
- zabezpieczenia przeciwpożarowe, zabezpieczenia antykorozyjne konstrukcji stalowych,
- detale architektoniczno-budowlane,
- izolacje akustyczne,
- technologia sceniczna,
- ochrona przeciwpożarowa i ewakuacja,
- warstwy posadzkowe, ścienne, sufity,
- niezbędne umeblowanie wraz z siedziskami dla widowni,
- inne – w zakresie niezbędnym dla wykonania zakresu opisanego w niniejszym Opracowaniu.

✓ Instalacji elektrycznych, niskoprądowych i teletechnicznych

- zaprojektowanie nowej rozdzielni elektrycznej dla Sali.
- zaprojektowanie oświetlenia ogólnego, awaryjnego i ewakuacyjnego.
- zaprojektowanie instalacji gniazd wtykowych 230V.
- zaprojektowanie instalacji strukturalnej (projekt musi być uzgodniony z Uniwersyteckim Centrum Informatycznym).
- zaprojektowanie systemów teletechnicznych:
 - System Sygnalizacji Włamania i Napadu (rozbudowa istniejącego systemu).
 - System Kontroli Dostępu (rozbudowa istniejącego systemu).
 - System Telewizji Dozorowej (rozbudowa istniejącego systemu).
 - System BMS (rozbudowa istniejącego systemu).
- zaprojektowanie instalacji multimedialnych:
 - System Projekcyjny.
 - System Nagłośnienia.
 - System Centralnego Sterowania.

✓ Instalacji sanitarnych

- Istniejące wewnętrzne instalacje sanitarne (centralnego ogrzewania, wodno-kanalizacyjne, wentylacyjne i klimatyzacyjne) wykonane zgodnie z załączonym projektem „Przebudowy i rozbudowy Domu Studenckiego HANKA....”
- weryfikacja zgodności wykonanych instalacji zgodnie z obecnie obowiązującymi normami i przepisami oraz nowoprojektowanymi rozwiązaniami architektonicznymi,
- zaprojektowanie wewnętrznej instalacji hydrantowej.

W fazie projektowania należy zweryfikować założenia projektowe dotyczące ilości powietrza i jego wymiany w danych pomieszczeniach, a w przypadku niezgodności z obowiązującymi normami i przepisami technicznymi zaprojektować rozwiązania dostosowujące do aktualnie obowiązujących norm i przepisów. W przypadku kolizji projektowanych rozwiązań z istniejącymi instalacjami, należy zaprojektować i uwzględnić ich demontaż i/lub przebudowę.

9.3. Wymagania do dokumentacji projektowej

Dokumentacja projektowa powinna być zgodna z Programem Funkcjonalno-Użytkowym oraz Specyfikacją Techniczną (niniejszym Opracowaniem).

W pierwszej fazie projektu Wykonawca jest zobowiązany do przygotowania min. 3 koncepcji rozwiązania funkcjonalno-użytkowego i przedstawienie ich do akceptacji Inwestora oraz dalsze rozwinięcie projektowe zaakceptowanego rozwiązania.

Dokumentacja projektowa będąca przedmiotem zamówienia, powinna zawierać optymalne rozwiązania funkcjonalno-użytkowe, konstrukcyjne, materiałowe i kosztowe oraz wszystkie niezbędne rysunki, w tym rysunki detali wraz z dokładnym opisem i charakterystyką techniczną – w sposób umożliwiający realizację prac montażowych, wykończeniowych i dostaw bez konieczności sporządzania dodatkowych opracowań i uzupełnień.

Dokumentacja będąca przedmiotem zamówienia musi być spójna i kompletna pod kątem prawnym i funkcjonalnym oraz z punktu widzenia celu, jakiemu ma służyć dla realizacji robót budowlanych. Dokumentacja musi być skoordynowana międzybranżowo. **Całość dokumentacji (wszystkie jej części) powinna być skoordynowana.**

Wszelkie rozwiązania projektowe powinny odpowiadać najnowszym, aktualnym praktykom inżynierskim. Instalacje, urządzenia i wyposażenie powinny zapewniać długotrwałą niezawodną eksploatację przy niskich kosztach obsługi.

Dokumentacja projektowa opracowana dla zadania nie powinna zawierać rozwiązań, które mogą negatywnie wpłynąć na funkcjonalność obiektu, utrudnić pracę i dostęp do instalacji oraz urządzeń elektrycznych i sanitarnych lub do pomieszczeń technicznych albo mogą pogorszyć warunki ochrony ppoż.

Wszystkie założenia niezbędne do wykonania dokumentacji projektowej należy przyjąć na podstawie obowiązujących norm oraz wytycznych branżowych wymaganych przez instytucje państwowe (Powiatowy Inspektor Sanitarny, Państwową Straż Pożarną).

Egzemplarze dokumentacji projektowej dostarczone Zamawiającemu powinny składać się z części:

- graficznej (rysunkowej),
 - opisowej (tekstowo-tabelarycznej).
- Dokumentacja klasyczna (papierowa) i elektroniczna powinny być identyczne pod względem merytorycznym. Nazwy plików powinny umożliwić wstępną merytoryczną identyfikację zawartości bez konieczności ich otwierania – strukturę należy uzgodnić z Zamawiającym.
 - Opisową część dokumentacji należy przekazać w formie plików *.doc oraz w postaci dokumentu *.pdf.
 - Dokumenty opisowe i graficzne zawierające oryginały podpisów, pieczęcie i konieczne uzgodnienia powinny być przekazane w formie kolorowych skanów w formacie *.pdf.
 - Dokumentacja graficzna w postaci wektorowej powinna zostać dostarczona w plikach *.dwg (wersja nie starsza niż 2007).
 - Część rysunkową należy przekazać również w postaci plików nieaktywnych w formatach *.pdf (kolor) powstałych jako konwersja z oryginalnych plików wektorowych.

Wymagane jest, aby kosztorysy inwestorskie były opracowane przy pomocy programu kosztorysowego w zapisie ath, a specyfikacje techniczne w zapisie pdf + Word.

Dokumentacja powinna być złożona w segregatory - opisana. Segregator powinien zawierać spis zawartości danego kompletu opracowania dokumentacji. Jeżeli cała dokumentacja np. projekt budowlany wszystkich branż, będzie przekazywany w jednym tomie – dokumentację należy trwale zbić w twarde i sztywne oprawy.

W przypadku stwierdzenia przez zamawiającego braku możliwości otwarcia dokumentacji elektronicznej na dysponowanym oprogramowaniu, taka dokumentacja zostanie zwrócona do Projektanta w celu niezwłocznego poprawienia dokumentacji i zapisania jej w odpowiednim formacie i wersji programu.

Wykonawca projektu odpowiada za zgodność wersji elektronicznej z wersją oryginalną (papierową).

Zamawiający zastrzega sobie konieczność konsultacji - narad na etapie projektowania zadania przed przystąpieniem do opracowania projektów, w czasie opracowywania projektu

budowlanego i projektu wykonawczego oraz na wniosek Wykonawcy projektu. Termin konsultacji Wykonawca zobowiązany jest uzgodnić z Zamawiającym. Zamawiający zastrzega sobie prawo wglądu do dokumentacji projektowej na każdym etapie jej realizacji. W przypadku wystąpienia wariantowych rozwiązań projektowych lub zaistnienia przeszkód bądź wątpliwości co do zastosowanych rozwiązań projektowych, należy dokonać roboczych uzgodnień z Zamawiającym.

Biuro projektów jest zobowiązane w terminie wykonania dokumentacji uzyskać komplet potrzebnych uzgodnień (między innymi akceptację przyjętych rozwiązań Miejskiego Konserwatora Zabytków, Państwowej Straży Pożarnej i Sanepidu) wraz ze zmianą decyzją pozwolenia na budowę.

9.4. Wymagania inne:

- Przed przystąpieniem do wykonywania dokumentacji należy uzyskać u Zamawiającego zatwierdzenia koncepcji rozwiązań opracowania oraz stosowanych materiałów.
- Do dokumentacji projektowej należy załączyć kserokopie uprawnień projektowych oraz zaświadczenie o przynależności do stosownych Izb.
- W projekcie należy przewidzieć uzgodnienia ze specjalistą ds. osób z niepełnosprawnością.
- Wszystkie sprawy związane z multimediami i wyposażeniem powinny zostać uzgodnione z Pracownią Komputerową na etapie projektu.

UNIWERSYTET IM. ADAMA MICKIEWICZA
Ośrodek Teatralny "MASKI"
al. Niepodległości 26, 61-714 Poznań
tel. 061 829 30 07

Inspektor nadzoru robót budowlanych
nr uprawnień WKP/BO/0044/16
Emilia Nowak