

**Zarządzenie Nr 9 /13**  
**Nadleśniczego Nadleśnictwa Gryfino**  
z dnia 4 lutego 2013 roku  
**w sprawie ujednolicenia przyjmowanych miar objętości (mp) przy planowaniu**  
**ilości pozostałości pozrębowych**  
ZG-7124-01/13

Na podstawie § 35 ust.1 ustawy z dnia 28 września 1991 r. o lasach (tekst jednolity DzU 2005.45.435) z późn. zm. oraz § 22 Statutu Państwowego Gospodarstwa Leśnego Lasy Państwowe stanowiącego załącznik do Zarządzenia nr 50 Ministra Ochrony Środowiska, Zasobów Naturalnych i Leśnictwa z dnia 18 maja 1994 r., zarządzam co następuje:

**§ 1**

W celu ujednolicenia przyjmowanych miar objętości (mp) przy planowaniu ilości pozostałości pozrębowych w zabiegu „Wynoszenie i układanie pozostałości w stosy niewymiarowe” nr poz. 185 w katalogu norm czasu dla prac leśnych (zarządzenie nr 99 Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych z dnia 21 listopada 2003 r.) ustalam do stosowania sposób dokonania obliczeń.

**§ 2**

W oparciu o tablice zasobności i przyrostu drzewostanów, ustalam przeciętny udział drobnicy w stosunku do pozyskanej masy na danej powierzchni oraz zamiennik masy z m<sup>3</sup> na mp. Nie stosuje się zamiennika jak dla M2, gdyż gałęzie nie są krzesane (Polska Norma – nie określono zamiennika dla gałęzi nie okrzyszanych):

Gatunki	Współczynnik zmniejszający	Zamiennik z m <sup>3</sup> na mp
Liściaste	0,15	0,15
SO przy II piętrach	0,20	0,15
SO przy rębniach	0,10	0,15

Przykład: dla SO -  $100 \text{ m}^3 \times 0,10 = 10 \text{ m}^3 : 0,15 = 67 \text{ mp}$   
dla SO IIP -  $100 \text{ m}^3 \times 0,20 = 20 \text{ m}^3 : 0,15 = 133 \text{ mp}$   
dla liśc. -  $100 \text{ m}^3 \times 0,15 = 15 \text{ m}^3 : 0,15 = 100 \text{ mp}$

**§ 3**

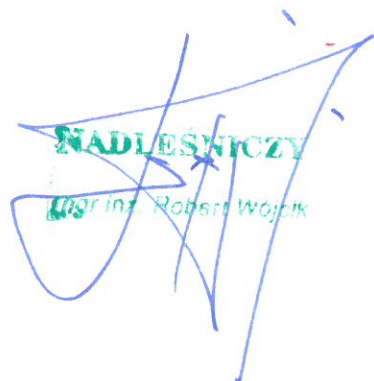
Ilość ustalonej masy dla danego wydzielenia powinna być pomniejszona o masę wyrobionej i sprzedanej drobnicy.

**§ 4**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Otrzymują:

1. Zastępca Nadleśniczego.
2. Inżynier Nadzoru.
3. Leśniczowie z poleceniem zapoznania podleśniczych.
4. a/a.

  
**NADLEŚNICZY**  
Inż. Robert Wojcik